

REGOLAMENTO Dream Day 2012

Date 21-22 APRILE 2012

La gara si terrà a Genova presso Via Riboli 20 Albaro A.s.d. Giocanimando
Lo stage si terrà presso Via Riboli 20 Albaro A.s.d. Giocanimando

Il coordinatore o referente sarà considerato unico rappresentante del gruppo, per ogni tipo di comunicazione da parte dell'organizzazione.

La registrazione della scuola, del gruppo o della squadra, deve avvenire dalle 14 alle 15.30 del giorno 21 Aprile 2012, presso lo stand preposto, non è obbligatorio portare l'intero gruppo.

Inizio gara h. 16.30.

E' obbligatorio far pervenire copia dell'avvenuto pagamento presso Via Riboli 20 Albaro A.s.d. Giocanimando, oppure contattare il numero di cell. 3408546668 per accordi, ENTRO E NON OLTRE IL 31 MARZO 2012!!!

E' possibile effettuare il pagamento in contanti o attraverso bolletino postale; il numero del conto verrà dato su richiesta.

In caso di mancato raggiungimento di un numero minimo di partecipanti l'organizzazione si riserva il diritto di unire e/o eliminare le categorie.

L'ingresso al pubblico è gratuito.

Il cd può essere consegnato o all'iscrizione (preferibilmente) o alla registrazione (sconsigliato), deve essere traccia singola, con sopra scritto nome della scuola, del gruppo, categoria e stile. L'organizzazione non riconoscerà alle coreografie nessun diritto.

La sequenza del programma deve essere assolutamente rispettata, salvo che in situazioni eccezionali o situazioni contingenti. Sarà compito dell'organizzazione comunicare in maniera tempestiva ogni e qualsiasi variazione della sequenza in ingresso in palcoscenico.

Categorie:

Il concorso è aperto a tutti.

Le gategorie sono costituiti da gruppi minimo di 3

Non sono ammessi insegnanti all'interno del gruppo ma solo allievi.

La gara si articola nelle seguenti categorie:

- Baby 0 - 11 anni compiuti;
- Teen 12 -17 compiuti;
- Senior 18 e oltre.

Sono concessi elementi fuori età nella misura di 1 ogni 3 ballerini (es. gruppo di 6 elementi, max 2 fuori età).

La Direzione si riserva di annullare una categoria, qualora non ci fossero partecipanti sufficienti.

Sezione:

Le coreografie verranno raggruppate per carattere tecnico nelle seguenti discipline:

- **Street Dance** (mix di tutti gli stili di ballo legati alla cultura Hip Hop: b-boying, popping, locking, funk, house, wacking, new style, L.a. style)
- **Modern** (danza moderna, modern-jazz, contemporaneo)
- **Ritmix** (fusione di stili misti con elementi obbligatori di ginnastica artistica, ritmica, aerobica o acrobatica)

Struttura della coreografia:

La composizione coreografica è libera, i costumi devono essere liberi ma decorosi e consoni alla coreografia. E' vietato l'uso di sostanze come borotalco, oli sia in palcoscenico che in corpo, o di altri elementi che possano sporcare il palco di gara.

All'interno del palcoscenico possono entrare solamente oggetti o accessori che fanno parte della coreografia, installati e rimossi dagli stessi partecipanti o loro addetti.

Qualora la coreografia verrà protratta oltre i limiti consentiti, i giudici procederanno con la penalizzazione.

Durata massima dell'intera coreografia , dovrà essere obbligatoriamente, a partire dal primo beat udibile:

3' (+/- 30 secondi) per tutte le coreografie

Giuria esterna:

Per la valutazione di tutte le categorie e sezioni è prevista la convocazione di un collegio di grande qualità, composto da esperti qualificati nel settore, scelti tra insegnanti, coreografi, e/o professionisti di chiara fama. La classifica e le votazioni della Giuria sono insindacabili. Se lo riterrà opportuno, la giuria può non assegnare i premi previsti. Garante della regolarità delle operazioni di voto e di scrutinio è il Presidente di Giuria, abilitato al compito assegnato e designato dall'organizzazione. Ogni membro della commissione giudicante designato, sarà informato sui metodi e sui parametri di giudizio da parte del Presidente di Giuria.

Il giudizio verrà articolato in sei diversi parametri ed espresso a votazione distinta su:

Tecnica
Coreografia
Scelta Coreografica
Interpretazione e Originalità
Musicalità Capacità di assieme
Utilizzo dello spazio

Ogni gruppo, può partecipare a più sezioni con gli stessi danzatori (ma con coreografie diverse), può partecipare nella stessa sezione con più coreografie (ma con danzatori diversi).

Non sono previste prove palco.

Le quote di iscrizione non sono in nessun caso rimborsabili.

L'organizzazione si riserva di chiudere le iscrizioni al raggiungimento del numero massimo di partecipanti e di rifiutare iscrizioni pervenute in ritardo, non correttamente compilate e firmate in

ogni sua parte.

Ogni partecipante alla gara o chi ne fa le veci, all'atto dell'iscrizione rinuncia a qualsivoglia diritto d'autore di rappresentanza, a qualsiasi compenso per la partecipazione alla gara e autorizza di fatto l'organizzazione ad acquisire e utilizzare la propria immagine ai soli fini promozionali e divulgativi autorizzati dalla normativa in vigore.

I partecipanti o chi per loro, assumono in proprio la responsabilità della loro idoneità fisica.

L'organizzazione declina ogni responsabilità per danni alle persone o cose che dovessero accadere nel corso delle varie fasi della manifestazione, siano gli stessi subiti o causati da persone o cose nel contesto della gara. Il suddetto regolamento, deve essere accettato in ogni singolo punto senza esclusione alcuna.

L'organizzazione ha la facoltà di modificare il regolamento per la miglior riuscita della manifestazione. Con l'iscrizione alla manifestazione i responsabili prendono atto del suddetto regolamento, accettando ogni singolo punto senza esclusione alcuna.

La gara non prevede preselezioni. Per ogni sezione verranno stabiliti i vincitori che saranno premiati pubblicamente a fine competizione.

Prezzo: 1 coreografia 10 euro a partecipante, con la seconda coreografia a seguire costo a partecipante 5 euro in più.

Premi:

Categoria Senior:

Miglior coreografia Street dance

Targa + gadgets

Miglior coreografia Modern

Targa + gadgets

Miglior coreografia Ritmix

Targa + gadgets

Categoria Teen e Kids:

Coppe e solo ai primi classificati della sezione street dance
partecipazione GRATIS ad uno degli stage del 22 aprile

Giuria:

1 Natalia Vallebona

2 Viviana Carrero

3 Da definire

Info e prenotazioni:

cell.: 3408546668 Fossa Elena

e-mail: elenafossa87@yahoo.it

STAGE DI HIP HOP CON NATALIA VALLEBONA



PRESSO LA SCUOLA DI DANZA
A.S.D. GIOCANIMANDO
DI VIA RIBOLI 20 (VIA TRENTO)

22 APRILE 2012:

15-16 break bimbi viviana

16-17 hip hop natalia

17-18 floorwork natalia

**Quote: 15 € per un ora di stage, 25 le due ore
e 35 tre ore.**

Info e prenotazione telefonica:

3408546668

E-mail elenafossa87@yahoo.it

www.giocanimando.net

MODULO ISCRIZIONE SCUOLA O GRUPPO DANZA

(un modulo per ogni coreografia presentata)

ISCRIZIONE Dream day (scrivere in stampatello in modo chiaro e leggibile)

Inviare la seguente domanda di ammissione alla gara. Tutti i moduli devono essere compilati in ogni sua parte e firmati in ogni parte. Inoltre allegare: copia del versamento unico effettuato (quota ballerini)

NOME GRUPPO..... SCUOLA DÌ

APPARTENENZA.....

Indirizzo: Via..... città.....

.....prov.....Tel.....

Responsabile e/o Capo gruppo.....

Cell..... E-mail

TITOLO COREOGRAFIA

COREOGRAFIA DI **DURATA**

CATEGORIA

- **baby**
- **teen**
- **senior**

SEZIONE

- **Street dance**
- **Modern**
- **Ritmix**

NUMERO INTERPRETI

Io sottoscritto dichiara, sotto la propria responsabilità, di essere a conoscenza e di accettare il regolamento del presente concorso. Il candidato ammesso alla gara, autorizza l'organizzazione a utilizzare liberamente la propria immagine, nonché i dati personali, a fini promozionali, informativi, statistici, ai sensi della legge n° 196/2003.

FIRMA DEL RESPONSABILE _____

Modulo da compilare per ogni allievo

Vi preghiamo prendere visione e di sottoscrivere il presente modulo di prestazione consenso scriminante, dichiarazione di possesso di certificazione medica, legge privacy e consenso utilizzo di immagine e di inviarli via posta unitamente alla cedola d'iscrizione alla gara. Rammentiamo che non sarà possibile accedere alla competizione senza aver provveduto a firmare l'allegato documento.

Art.1 Consenso scriminante dall'evento diritto

L'organizzazione è esonerata da qualsiasi tipo di responsabilità in quanto ogni eventuale danno alla persona od a cose occorso nella pratica dello sport e della danza in occasione della gara deve intendersi coperta scriminante del consenso dell'avente diritto, manlevando il partecipante l'organizzazione da ogni e qualsiasi responsabilità a riguardo, e valendo la sottoscrizione del presente modulo d'iscrizione quale formale prestazione del consenso in termini.

Art.2 Esonero di responsabilità per cose o valori dei partecipanti alla gara.

Con espressa esclusione dell'applicabilità degli articoli 1783 e segg. C.c. l'organizzazione non risponde dello smarrimento, della sottrazione o del deterioramento di cose o valori ed effetti personali degli iscritti portati all'interno della struttura ove è organizzato il concorso.

Art.3 Dichiarazione possesso certificazione medica.

Io sottoscritto dichiara altresì di essere in possesso di certificazione medica attestante l'idoneità fisica succitata (certificato di sana e robusta costituzione)

DATI PARTECIPANTE (scrivere in stampatello in modo chiaro e leggibile)

Io sottoscritto

Età.....

Residente in.....

Via.....

Tel/Cell E mail

Scuola o gruppo di Appartenenza

FIRMA _____

In caso di partecipazione a più coreografie e a più sezioni elencare il titolo delle coreografie e la sezione di appartenenza

.....

.....

CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Io sottoscritto, acconsento al trattamento dei propri dati personali per l'espletamento di tutte le attività strumentali alla realizzazione delle finalità istituzionali, compresa la diffusione, anche a mezzo stampa e televisione, delle informazioni relative alle competizioni organizzate ed agli esiti delle stesse.

Consento, altresì, al trattamento ed alla pubblicazione, per i soli fini istituzionali, di fotografie ed immagini atte a rivelare l'identità del sottoscritto sul sito web dell'ente, sugli editoriali editi della manifestazione e in tutti i riferimenti locali e non che pubblicheranno informazione sulla manifestazione.

FIRMA _____ (SE MINORENNE FIRMA DEL GENITORE O CHI NE FA LE VECI)

CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI SENSIBILI

Il/la sottoscritto/a, acquisite le informazioni di cui all'art.13 del d.lgs. n. 196/2003, acconsente al trattamento dei propri dati personali, dichiarando di avere avuto, in particolare, conoscenza che i dati medesimi rientrano nel novero dei dati "sensibili" di cui all'art. 4 comma 1 lett. d), nonché art. 26 del d.lgs. n. 196/2003, vale a dire i dati personali idonei a rivelare lo stato di salute..."

FIRMA _____ (SE MINORENNE FIRMA DEL GENITORE O CHI NE FA LE VECI)

CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI PER FINALITÀ DI MARKETING

Esprimo, inoltre, il consenso alla comunicazione dei dati e utilizzo di immagine per finalità di marketing e promozionali a terzi con i quali l'ente abbia rapporti di natura

Contrattuale, e da questi trattati nella misura necessaria all'adempimento di obblighi previsti dalla legge e dai contratti.

FIRMA _____ (SE MINORENNE FIRMA DEL GENITORE O CHI NE FA LE VECI)

MODULO ISCRIZIONE Stage Dream Day 2012 (scrivere in stampatello in modo chiaro e leggibile)

Inviare la seguente domanda di ammissione allo stage .Tutti i moduli devono essere compilati in ogni sua parte e firmati in ogni parte. Inoltre allegare: copia del versamento unico effettuato (quota ballerini)

NOME e COGNOME BALLERINO..... SCUOLA
DÌ APPARTENENZA.....

Indirizzo: Via.....città.....
.....prov.....Tel.....

Cell..... E-mail

STAGE:

- Un ora
- Due ore
- Tre ore

NUMERO INTERPRETI

Io sottoscritto dichiara, sotto la propria responsabilità, di autorizzare gli organizzatori di utilizzare liberamente la propria immagine, nonché i dati personali, a fini promozionali, informativi, statistici, ai sensi della legge n° 196/2003.

FIRMA DEL RESPONSABILE_____